

LA REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA CELEBRA LA PRIMAVERA CON UN CONCIERTO EXTRAORDINARIO EL ÚLTIMO DÍA DE LA FERIA DE ABRIL EN EL TEATRO DE LA MAESTRANZA

- El programa estará integrado por obras tan populares como “El barbero de Sevilla”, las suites 1 y 2 de la ópera “Carmen”, “El sombrero de Tres Picos” de Falla o el “Bolero” de Ravel.
- El maestro onubense Lucas Macías volverá a dirigir a la Sinfónica en este concierto previsto el 29 de abril a las 12:00 de la mañana.

Sevilla, 9 de marzo, 2023- Pocos programas reúnen en un mismo concierto, tantas obras populares, diferentes y apreciadas por los aficionados a la música, como el que la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla ha preparado para darle la bienvenida a la primavera. Se trata de un concierto extraordinario que se celebrará en el Teatro de la Maestranza el próximo 29 de abril a las 12 de la mañana, coincidiendo con la última jornada de una de las tradiciones más arraigadas en la ciudad como es la Feria de Abril.

El concierto estará dirigido por el maestro Lucas Macías, director artístico de la Orquesta Ciudad de Granada y director titular de Oviedo Filarmonía, cuya exitosa carrera le ha puesto ya al frente de orquestas tan prestigiosas como la Orquesta Sinfónica de la Radio Sueca, la Orchestre de Chambre de Lausanne, la Orchestre de Paris (de la que fue director asistente durante dos años, en estrecha colaboración con Daniel Harding) la Orquesta Sinfónica de Castilla y León o la Real Filharmonía de Galicia, entre otras.

Macías, que debutó con la ROSS en la temporada 20/21 y que actualmente está realizando la dirección musical de la producción lírica de "La vida breve" de Manuel de Falla para el Teatro de la Maestranza, producción en la que también participa la ROSS, se pondrá de nuevo frente a la Sinfónica para dirigir un atractivo programa que recogerá algunas de las obras más reconocibles por el público: la obertura de “**El Barbero de Sevilla**” de Gioacchino Rossini, las suites 1 y 2 de la popular ópera cómica “**Carmen**” del compositor francés Georges Bizet, ambientada igualmente en Sevilla, la Suite nº2 “Danza Final” de “**El sombrero de tres picos**” del compositor gaditano Manuel De Falla, o el “**Bolero**” de Maurice Ravel, pieza inspirada en una danza española y cuya versión de concierto es una de las obras musicales más interpretadas en todo el mundo.

Un programa perfecto para cerrar una intensa semana de celebración de la tradicional Feria de Sevilla. Las entradas para este concierto están disponibles en el siguiente enlace:



[CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA - FERIA DE SEVILLA 2023 - Sábado 29 de abril | 12h00](#)

REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA
Calle Temprado nº 6 (41001 – Sevilla / España)- Teatro de la Maestranza
Tf. +(34) 954 56 15 36 - www.rossevilla.es – info@rossevilla.es
Contacto prensa: comunicacion@rossevilla.es / Chema García 669 28 66 68

Presume de Orquesta